

مراحل تأسيس حساب

① حفظ الأرقام جيداً بالترتيب وبدون

ترتيب



② التدرب على العدد التالي

③ ← ٩ ⑤ ← ٦ ٣ ← ٤

③ الدمج ما بين العدد السابق واللاحق

١٠ ← ⑨ → ٨ ٩ ← ⑧ → ٧ ٥ ← ④ → ٣

④ معرفتي العدد الأوسط للأرقام

٧ ← ⑥ ← ٥ ٤ ← ③ ← ٢

نونه

مسازمة
D.M.RAZK

①

لون حسب العدد المطلوب

△ △ △ △ △ △ △ △	٧
△ △ △ △ △ △ △ △ △ △	٩
△ △ △ △ △ △ △ △	٥
△ △ △ △ △ △ △ △	٤

اكتب العدد السابق واللاحق

← (٦) →

← (٩) →

← (٧) →

← (٥) →

أكمل



مسألة القصر

اجمع واستخرج الناتج :-

$$= 3 + 7$$

$$= 4 + 3$$

$$= 4 + 5$$

$$= 1 + 2$$

اطرح واستخرج الناتج :-

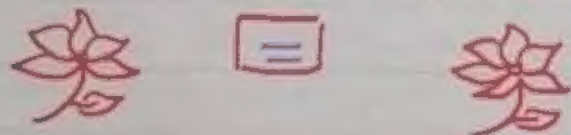
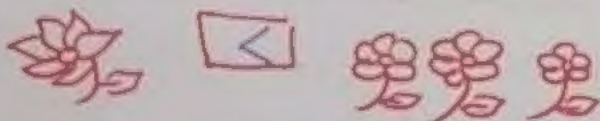
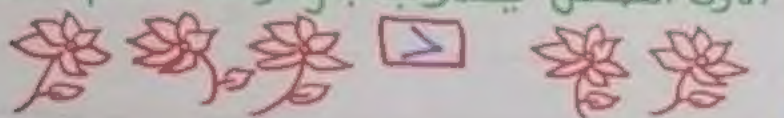
$$= 1 - 9$$

$$= 1 - 3$$

$$= 2 - 4$$

$$= 2 - 7$$

⑤ التدريب على الذكبر والأصغر
الاول الطفل يدرّب بالرسومات ضمن الأرقام



مسار زهرة القصر

ضع علامتي < أو > أو =

٤ < ٨

٣ = ٣

٢ = ٢

٧ > ٥

⑥ التدريب على الترتيب التصاعدي
من الرقم الصغير للرقم الكبير

٢، ٤، ٣، ٩، ٥

٩ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢

⑦ التدريب على الترتيب التنازلي
من الرقم الكبير للرقم الصغير

٨، ١٠، ٣، ٥، ٦

٣ - ٥ - ٦ - ٨ - ١٠

AI

②

⑧ التدريب على الجمع تبدأ
بالرسومات ثم الأرقام

$$= \begin{array}{c} \star \star + \star \star \star \\ 2 + 3 \end{array}$$

اجمع -

$$9 = 3 + 6$$

$$7 = 2 + 5$$

$$5 = 1 + 4$$

$$6 = 2 + 4$$

عددة الجمع زائد +

⑨ التدريب على الطرح تبدأ
بالرسومات ثم الأرقام

$$= \begin{array}{c} \heartsuit - \heartsuit \heartsuit \\ 1 - 2 \end{array}$$

$$1 = 1 - 2$$

عددة الطرح ناقص -

$$3 = 3 - 6$$

$$5 = 2 - 7$$

$$6 = 4 - 8$$

$$2 = 1 - 3$$

⑩ بعد ما الطفل يتمكن من الكتابة والقراءة
يتعلم يكتب الأرقام بالحروف

واحد إثنان ثلاثة أربعة
خمسة ستة سبعة ثمانية
تسعة عشرة



سلسلة

ما بعد الحروف

Miss
غادة حيدر

الدرس الأول :-

١

حسابات الجاء

فستين اليااء



حرف اليااء



عنوو فستانين



Miss

غاضة صقر



الفستان الوزه
البطوط

الفستان المنقط

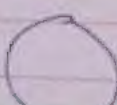
يرى

يد

بتلبس الفستان المنقط (لما بتتقف في
الأول)

بتلبس الفستان البطوط
(لما بتتقف في الآخر)

تدريبات



أكتب أشكال اليااء

سلسلة

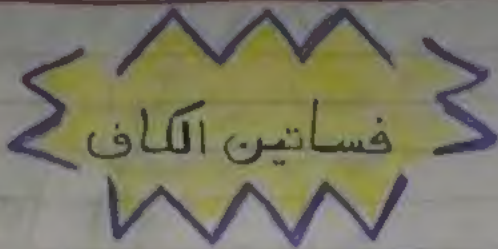
سابعة

الحروف

Miss
غادة صقر

الدرس الثاني

٢ فساتين الكاف



... حرف الكاف عندو فستين



Miss
غاده صقر



الفستان العصفوره

الفستان أبورقيه

ترك

كتب

← ييليس الفستان أبورقيه (لما بيقف في الأول)

← ييليس الفستان العصفوره (لما بيقف في الآخر)



تدريبات ⑤

... أكتب أشكال الكاف

تدريسي ⑤

(... صنع دائره حول حرف ك
ككتب - ترك - شرك - علف - فتك)

سلسلة

ما بعد الحرف

Miss

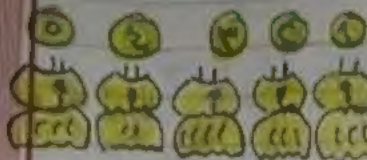
غادة صقر

الدرس الثالث

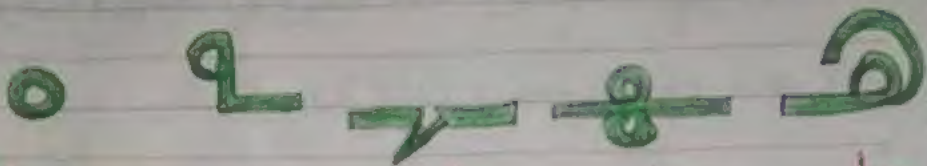
اشكال الهاء



فساتين الهاء



حرف الهاء عندو خمس فساتين



هاء ورده هاء فيونكة هاء سبعة هاء مربوطه رقة هاء مربوطه خمسة

هزم سهر نحر سفه كره

Miss
غاده صقر

بتلبس الفستان الورده (لما بتقف

في الأول مثال هزم - هزم - همس

بتلبس الفستات الفيونكة (لما بتقف

في النص والحروف كلها بتحبها لما بتلبس
فستان الفيونكة ويحبو يقفوا جنبها عشان هيه حلوه

بتليس الفستان السبعة

لما يتقف في النص ويبقى شكلها كده

في رسم المصحف ... الحروف كلها بتحبها
ويتحب تقف جنبها علشان بيتكتب بيها

Miss
غاده صقر

كلام ربنا
مثال نمر - عرس

نحب بتليس الفستان (لما يتقف

في الآخر من سيفه - عتة

هاهيه مدحها علطول زعلانه ويتعيط

عارفين ليه ؟!!!!



علت من الحروف كلها مدحها علطول زعلانه ويتعيط

أصحاب حشيش مدحها علطول زعلانه ويتعيط

أ - و - د - ز - ر - ز - فم حدش بيتحب

يمسك ولا يقف جنبها

مثال كيرة - شره -

مختبر

مختبر

Misc

غالباً

الدكتور

أشكال

خسائين التاء

١

حرف التاء عندو تلاب خسائين

١) تاء مفتوحة

MISS

عندو مفتوحة

٥٥

٥٥

٥٥

٥٥

٥٥

٥٥

١

التاء أم عينين

ترك


ما عظه

يتفق الخسائين نوعين حرف التاء بتعبه



ماء مردود رفته



هستات نساء مروه رفبه  يتلبوا
في نساء وهم واقفه في لآخر لوحده

لما رجعوا بتدريس المصنفات في تفتة

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

لما بلغنا منكم ستلث الفسنة المدور
الطوبى - - - - -

ولم يلبس قميصا فضيا
عليه ثيورا من سويدية خلت
مما كان عليه وحسنه الزود والاعمال السعيدة
وما كان يملك فيها خالص



الخلاصة

..... خلاصة حدوده فسايس التاء

تاء

حرف التاء عند ٣ فسايتين

تاء

تاء

تاء

أشهر فسايتين (أفستان أبو عيين)

يحب بليس

هو الآخر

هو الآخر

هو الآخر

وهو واقف في الآخر

وهو واقف في الآخر

لوحدو بليس وهو بليس وهو بليس

بليس



لما بليس مع الحروف حرفه اسمه بليس

أفستان المذور الخمسة ويسبق زعلان غلطان
ماحدش بيقق قبلو ولا بعدو

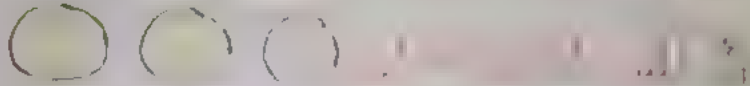
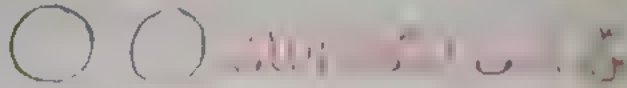
بليس

تدريبات على أشكال الحروف

س أكتب أشكال ده



Miss
غادة صفي



هـ

قرب - ساء - شرب - عتة - كره

هـ

يد - عيد - رمي - عسى

س

كتب - ترك - كتق - علف

س٧ أسب اسدل الذاء



س٨ اختر المناسب

• تب (ك - ك)

• ر (ه - ه - ه)

• نر (ك - ك)

• رم (ي - ي)

مركز
خمس عشر

س٩ للما

ع	ك	ف
---	---	---

ش	ر	ه
---	---	---

سلسلة ما بعد

الحروف

غادة صقر
الدرس

الخامس



الحروف اللثوية

آخذ بالي وأنا بقرأ الحروف

للطفل إنني في حاجه اسمها

الحروف اللثوية **ث** **ذ** **ظ**

غادة
عنف

لطف فايده دراستها
للطفل لايه

الإملاء
بتخلي الطفل مستواه

ممتاز في الاملاء على شان يتفرق
وتميز بين الحروف



وهما كام حرف ٣ حروف

غادة صق

ظ

ز

ث

والحروف دي بميزها اني
بخرج لسان فيها



أنا شيد متجمعه ومنقوله

1

الحروف اللثوية ثلاثة على أيديا
خاى خاى بالاك طلع طرف لسانك
ث ظ ز

٤ قول لطفلك

حط لسانك تحت سنائك
وخرج لسانك فيها



٣ أنا الحروف اللثوية عادة
خرج اللسان فيا شويه
ذاكرني بجديه
تاء ذال ظاء

نشاط

٥ أكتب الحروف اللثوية ○○○

٥ منع دائره حول الحرف اللثويه

نظر	ذهب	شعب
نعبان	ظرف	زئب